



Vanocni kes / Christmas cache

A cache by [BLuMTeam](#) Hidden: 12/10/2008

Size: (Small) Difficulty: ★★☆☆☆ Terrain: ★★☆☆☆ (1 is easiest, 5 is hardest)

N 49° 44.831 E 013° 22.631 [Other Conversions](#)

Jednoducha Vanocni keska

Slovo Vanoce pochazi ze staronemeckeho wahnachten (dnes Weihnachten), slozeneho z wiha- (svetit) a Nacht (noc). Jine vysvetleni, které vsak nema oporu v dokladech a vychazi spise z lidove tradice, je z vyrazu dve noce, který označoval období, kdy noc trvala jako dve.

Vánoce jsou v křesťanské tradici oslavou narození Ježíše Krista.

Slaví se od 25. prosince do první nedele po 6. lednu. 25. prosinec jako datum Kristova narození uvádějí někteří křesťanství teologové již ve 3. století a oslava tohoto narození je dosvědčena poprvé v Římě kolem roku 336. Všeobecně se Vánoce v církvi slaví od 7. století.

V Česku je za vrchol Vánoc považován Stedry den, 24. prosinec, což by předvečer samotné slavnosti, do Vánoc je také zahrnována i doba adventní, která Vánocům předchází. První adventní nedele (připadající na neděli mezi 27. listopadem a 3. prosincem) označuje počátek křesťanského roku. Čtyři adventní nedele bývají někdy označovány postupně jako železná, bronzová, stříbrná a zlatá. V průběhu adventu mají svátek někteří důležití svatí, např. sv. Ondřej (30. listopad), sv. Barbora (4. prosinec), sv. Mikuláš (6. prosinec) a sv. Lucie (13. prosinec).

Stedry večer ještě nepatří do křesťanských Vánoc. Končí jím Advent a také postní období.

Středověčné večery má proto slavnostní ráz, ačkoli je ještě složena z postních jídel. Následující půlnocní mše je pak v podstatě pozůstatkem noční vigílie, která původně předcházela všem významným křesťanským svátkům.

Samotné vánoční svátky začínají dnem narození Páně 25. prosince, tedy Boží hod vánoční, 26. prosince se slaví svátek sv. Štěpána prvomučedníka. 6. ledna se slaví slavnost Zjevení Páně (též svátek Tří králů) – podle tradice se toho dne přišli poklonit právě narozenému Ježíškovi do Betléma mudrci od východu a přinesli mu dary. Tradice později udělala z mudrců krále a stanovila jejich počet na tři. Neděle následující po slavnosti Zjevení Páně se slaví Křesťanství, kdy vánoční období v rámci církevního roku končí.

Vánoce jsou považovány i za nejdůležitější svátek i pro nekřesťany, kteří ho spojují se zakončením roku a s trávením času v rodinném kruhu. Vánoce jsou slaveny 24., 25. a 26. prosince. Všechny tři dny jsou oficiálním státním svátkem. Ústřední postavou Vánoc je postava Ježíška - postava maleho dítěte nosícího dárky

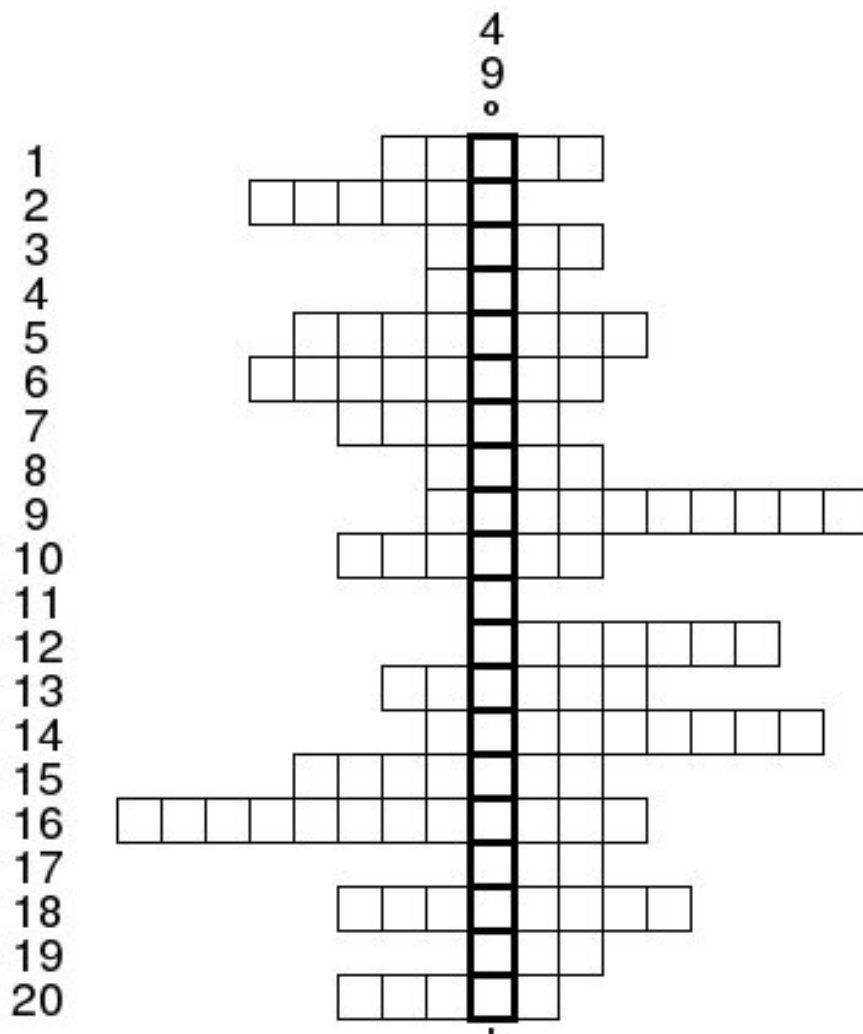
Vánoce se slaví na mnoha místech na světě, a to i tam, kde křesťanství nemá silnou tradici či stoupenec; slaví se zvláště v Evropě, Americe, Australii, Africe a částečně i v Asii. Samotná oslava Vánoc se však značně liší s ohledem na historické tradice či viru obyvatel.

K českým vánočním zvykům a tradicím radíme vánoční stromek, ješlicky, dárky, či vánoční cukroví. Některé z těchto tradic pocházejí již z předkřesťanských dob a souvisí s oslavou slunovratu, který na tyto dny též připadá. V současné době se však původní, náboženský význam Vánoc vytrácí a Vánoce se považují i za jeden z nejvýznamnějších občanských svátků.

(zdroj: Wikipedia)

K samotné kesi. Vychází souřadnice Vás zavedou na místo, kde v Plzni stává vánoční stromek. Souřadnice kesky zjistíte z následující jednoduše tajenky a nápovědy.

První souradnice (49°XX.XXX'):



1. Ve kterou denní dobu se dávají dárky?
2. Období čtyř týdnů před Vánocemi se říká
3. Tradiční polevka podávána při středověkých večerích.
4. Kolik králů se přišlo poklonit Jeziskovi.
5. Poslední měsíc v roce.
6. Jeziskovo postýlka.
7. Označení třetí adventní nedele.
8. Příjmení autora České mše vánoční.
9. Vánoce patří k nejvýznamnějším svátkům které církve?
10. Co nám nesou ve slavných kóledech?
11. Tečka
12. V televizi nejčastěji vysílány žánr na Vánoce.
13. Na 2. svátek vánoční má svátek svatý ?
14. Jehličnatý symbol Vánoc, zdrobnele.
15. Vánoční sladkosti.
16. Jméno toho, který se v tento den narodil.
17. Střední den tradičně vrcholí půlnocí
18. Jméno jednoho ze tří králů.
19. Ve kterém italském městě byla v roce 336 poprvé oslava narození Krista.
20. Jeziskovo maminka.

Druhá souradnice (13°XX.XXX'):

Napíšte si datum letošního středního dne (ve formátu DDMMRRRR). Ke třetí číslici přičtete trojku a poslední tři číslice odeberte.



V pekle

A cache by [Lli@Fcelka](#) Hidden: 5/29/2009

Size: (Small) Difficulty: ★☆☆☆☆ Terrain: ★☆☆☆☆ (1 is easiest, 5 is hardest)

N 49° 44.999 E 013° 22.407 [Other Conversions](#)

Tato keš je šestou keší zameranou na Plzenské povesti a legendy opište si hodnotu D bude se vám pozdeji hodit do GC1YTQY Hrad v Liticich :-)

Místo na severním predmestí Plzne pri rece Mži se říká Peklo. Pred mnoha a mnoha lety zde bývala rybárská chatrc, v níž bydlel starý rybár se svou ženou. Byli to lidé nevrli a nevlídní, neradi se stýkali s ostatními, a proto je také nikdo rád nevyhledával. Však šla o nich rec, že jsou ve spolku s dáblem, a tak sem za nimi chodili jen ti, kdo si už nevedeli rady. Nejcastěji to byli zamilovaní mládenci a dívky, kteří chteli, aby jim rybár nebo rybárka kouzly pomohli v lásce. Rybárka prý umela také predpovídat budoucnost.

Každý, kdo vešel do rybárské chatrce, cítil se nejak nejiste. Povest o temných silách, se kterými byli zdejší lidé ve spojení, je zrazovala. Neprívetivost místa a divoké houští, kterým museli projít, ještě více zvetšovalo jejich strach. Ale touha znát budoucnost nebo nevylécitelná láska je hnali kupredu.

Vetšina obyvatel se rybárské chatrci vyhýbala, ale jednou se stalo, že náhodný chodec, který v ta místa zabloudil, zjistil, že už tam rybárská chatrc není a na místě je hluboká strž. To bylo prekvapení a novinka hned letela mestem. Lidé si pak vypráveli, že to bylo jiste dílo certovo, který si podle úmluvy s rybárem a jeho ženou pro ne prišiel a odnesl si je i s jejich chalupou rovnou do pekla. Od té doby se tomu místu říká Peklo.

Nedaleko stával mlýn zvaný Podhorní, ale lidé mu říkali pekelný. Mlynár prý míval za povinnost dodávat mestskému katu žebřík, kdykoli jej potreboval. I o mlýnu se vykládalo, že se v nem obcas objevoval cert prestrojený za krajánka.

Cerpáno z:

Belohlávek, M., Plzenské povesti a legendy, NAVA: Plzen, 1999, ISBN 80-7211-043-8, s. 115
KE KEŠI:

Úvodní souradnice vás zavedou pred kulturní dum Peklo. Zde na vás cekají malé úkoly, které vás pošlou na správné místo k pokladu a ne do pekla.....

222A - číslo popisné kulturního domu

182B - rok ubytování pluku v kasárnách (182B)

19C5 - rok ukončení druhé svetové války

Číslo 3D bylo v roce 1769 prideleno pešímu pluku

E - pocet vchodu z jižní strany do budovy = 3 ani 5 to není.... :o)

168F - rok založení pluku

49°45.ABC

13°22.DEF

A+B+C+D+E+F=22

Decryption Key

A|B|C|D|E|F|G|H|I|J|K|L|M

N|O|P|Q|R|S|T|U|V|W|X|Y|Z

(letter above equals below, and vice versa)

Ar znyl gbcby

Plaza Plzen

A cache by [TheOnions](#) Hidden: 2/4/2008

Size: (Micro) Difficulty: ★★★★★ Terrain: ★★★★★ (1 is easiest, 5 is hardest)

N 49° 44.938 E 013° 22.175 [Other Conversions](#)

Plaza Plzen

Již od konce minulého století uvažoval plzenský magistrát o možnostech využití chátrajícího areálu bývalého výstaviště.

Hledal se projekt, který by do určité míry zachoval areál amfiteátru a sportovních ploch výstaviště a současně rozšířil komerční a kulturní možnosti Plzenanu. V roce 2001 společnost Plaza Praha poprvé sdělila plzenskému magistrátu zájem investovat v areálu výstaviště.

V únoru 2002 společnost Plaza poprvé představuje radnici svůj záměr. V něm projevuje zájem o

jižní část pro výstavbu obchodně-administrativního komplexu a severní část (za rekou), kde hodlá zachovat relaxační zónu. Společnost Plaza prohlašuje, že je schopna centrum otevřít již za dva roky. Na jare 2002 přichází první spor s památkáři, kteří žádají, aby veřejné záchodky u jednoho z objektů výstaviště byly prohlášeny za kulturní památku a tedy zachovány. Na výstavišti se koná poslední Majáles. Na podzim se i v důsledku povodní bourají objekty v severní části výstaviště.

V dubnu 2003 zastupitelé schvalují demolici areálu. Zároveň město uzavírá s Plazou smlouvu, v níž investorovi pronajímá osmihektarový areál na 99 let za 180 milionu korun. Problém záchodku ovšem není dorešen. V srpnu Plaza žádá o územní rozhodnutí, magistrát ho ale neschvaluje mimo jiné kvůli údajně nedorešené dopravní obslužnosti a již zmínovaným záchodkům. V září Ministerstvo kultury rozhodlo, že záchodky neprohlásí za chráněné, a mohou se tedy zbourat.

V dubnu 2004 Plaza na druhý pokus získala územní rozhodnutí. V září měla mít Plaza podle dohody s magistrátem stavební povolení, které ale nemá. Chce přitom do projektu přidat skleník s deštným pralesem. V listopadu město schvaluje umístění parkovacího domu vedle areálu výstaviště a pronajímá Plaze na 99 let pozemek pod budoucím parkovacím domem.

V dubnu 2005 začínají demolice v jižní části výstaviště. V květnu Plaza žádá o stavební povolení a dodatek ke smlouvě, který prodlužuje termíny dostavby. V červnu Plaza jedná o prodeji celého projektu centra francouzské společnosti Klepierre. Na podzim Plaza rozhoduje, že si centrum ponechá, a vyjednává o dalších změnách projektu. Město hrozí vypovězením smlouvy. Při jednáních v prosinci pak město diktuje Plaze vlastní návrhy, co musí v centru vybudovat, a dává Plaze definitivní termíny, které musí splnit. Za každé zpoždění zaplatí Plaza pokutu deset milionu korun.

V lednu 2006 Plaza zaplatila deset milionu korun jako kauci na první pokutu. V březnu Plaza opět žádá o stavební povolení. V květnu získává Plaza první stavební povolení na související stavby. V polovině prázdnin má Plaza všechna potřebná stavební povolení a začíná stavět. V říjnu se při



archeologickém průzkumu, který je investor povinen před zahájením stavby udělat, našly v místě, kde má stát parkovací dům, pozůstatky středověkého židovského hřbitova. „*Ten pozemek byl osídlen již v minulosti. Máme vlastně jedinou zprávu, a to z 6. ledna 1432, kde se uvádí, že starší židé a celá židovská obec v Plzni kupuje od tamní městské obce stavební místo v předměstí skvrnanském za dvanáct kop pražských grošů, aby si tam zřídili hřbitov,*“ prohlásil ředitel Západočeského muzea. Nález vyvolal velkou pozornost u židovských obcí v Česku i v zahraničí. Měly obavy, aby investor neporušil jejich tradice, které nedovolují jakkoliv zasahovat do židovských hrobů. Staveniště navštívilo i několik rabínů ze světa. V listopadu Plaza proto výstavbu parkovacího domu zastavila.



V lednu 2007 Plaza prepracovává projekt, podle něhož budou hroby nezasaženy ve výklenku v boku parkovacího domu. Slibuje, že i tak otevře na podzim. V říjnu Plaza prezentuje otevření na 20. listopadu, v listopadu ovšem potvrzuje spekulace médií, že nestací dílo dokončit, a přesouvá termín otevření na prosinec. 30. listopadu 2007 získává Plaza povolení k předčasnému užívání a 5. prosince v 17.00 otevírá. Parkovací

dům je dokončen jen částečně a bude dostaven během roku 2008.

Výstavba trojpodlažního centra a sousedního parkovacího domu přišla investora, izraelskou společnost Plaza Centers, na 1,2 miliardy korun. Další 400 milionů investovali nájemníci provozoven. Mimo obchody se jedná o dvě kavárny, restauraci, pět rychlých občerstvení, zábavní centrum Fantasy Park s kulečníky, bowlingem a diskotékou. Plánované multikino otevře společnost Cinema City až v únoru 2008.

Od počátku příštího roku bude přístupný také petihektarový relaxační sportovní park v severní části bývalého výstaviště, kde obyvatelé města naleznou hřiště na fotbal, hokejbal, basketbal, dětské hřiště s houpáčkami a klouzackou a také malou pláž. Investice do relaxační zóny dosáhly 15 milionů korun. Za ním vzniklo i přemostění na Roudnou, aby se park napojil na síť městských cyklostezek. Nejpozději na jaro by měl v relaxační zóně vzniknout i skatepark s U-rampou. Sportoviště pro majitele skateboardu zaplatí město.

Keš

Výchozí souřadnice ukazují před vchodem do obchodního centra. Zjištění finálních souřadnic vyžaduje trochu vynalézavosti a práce v terénu, pravděpodobně kreslení a pocítání, a zabere tedy určitý čas. Finální souřadnice jsou **N49° 4A.BCD**, **E013° 2E.FGH**, přičemž potřebné hodnoty zjistíte následovně:

- A – 1. číslice (Axxxxxxx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.960, E013° 22.130 v suterénu
- B – 8. číslice (xxxxxxxB) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.960, E013° 22.170 v přízemí
- C – 2. číslice (xCxxxxxx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.998, E013° 22.170 v 1. patře
- D – 1. číslice (Dxxxxxxx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.960, E013° 22.180 v suterénu
- E – 1. číslice (Exxxxxxx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.995, E013° 22.205 v suterénu
- F – 3. číslice (xxFxxxxx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.965, E013° 22.180 v přízemí
- G – 8. číslice (xxxxxxxG) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.965, E013° 22.195 v 1. patře
- H – 7. číslice (xxxxxxxHx) v ICO obchodu na souřadnicích N49° 44.985, E013° 22.205 v suterénu

Výchozí souradnice je možné považovat za „kalibrační bod“. Zvolili jsme obchody s dostatečně velkou prodejní plochou, abychom se vyhnuli nejasnostem vlivem nepřesnosti měření.

Povesti z namesti

A cache by [Lli@Fcelka](#) Hidden: 8/24/2009

Size: (Micro) Difficulty: ★★☆☆☆ Terrain: ★★☆☆☆ (1 is easiest, 5 is hardest)

N 49° 44.807 E 013° 22.638 [Other Conversions](#)

Tato keš je devátou keší zameranou na Plzenské povesti a legendy opište si hodnotu E bude se vám pozdeji hodit do GC1YTQY Hrad v Liticích :-). Na výchozích souradnicích keš nehleďte. Vylúštením matematicky zapeklitých :o) souradnic se presunete k místu, kde vládne jiste lepší spravdnost než v dobách techto povesti.

Poklad v Guldenerovském dome

Když prišel Jan Žižka do Plzne, poskytl mu príbytek ve svém dome vdova Katerina Pabiánková. Dum stával na rohu náměstí a nynejší ulice Bedricha Smetany. Byl mnohokrát prestaven a po dlouhou dobu se jmenoval podle svého pozdejšího majitele Guldenera. Dnes na jeho míste stojí moderní dum. cp. 139.

Katerina Pabiánková byla pevnou stoupenkyní husitství, a když se Žižka s Korandou rozhodli, že odejdou z verolomné Plzne, následovala je s ostatními zástupem. Její rodina, syn s manželkou a detmi, nebyli již tak rozhodní. Nechtelo se jim opustit pekný dum i ostatní majetek a odejít do neznámého Tábora. Váhali, zda odejít, ci zustat. Ke všemu jim onemocnela jejich malá dceruška Anicka a to rozhodlo. Zustanou doma. S velkou péčí ošetrovali Anicku, ale pres veškerou snahu rodicu a úsilí lékaru zanedlouho zemrela. Zarmoucení rodice ji chteli pochovat na hrbítové, ale mešťané, kteří ted přešli do tábora neprátel husitství, tomu nechteli privolit. Vedeli, že mladí Pabiánkovi byli a v srdci zustali kališníci, a proto si nepráli, aby jejich díte bylo pochováno na hrbítové u kostela. Chteli je tak potrestat za jejich víru.

Pabiánkovi už dál nedokázali snášet, jak se na ne celé mesto dívá s nenávisí, nezbyvalo jim než Plzen opustit. Ve smrti malé Anicky nyní videli trest za svou vrtkavost. Do Tábora však bylo daleko a také nevedeli, jak by je tam ostatní bratri a sestry prijali, když tak dlouho váhali. A nechteli se rozloucit ani se svým pokladem, zlatými a stříbrnými penezi, šperky a drahými nádobami. Rozhodli se proto, že svou Anicku sami pohrbí v kapli, kterou meli v dome, a pod její rakvicku ukryjí celý svůj poklad. Ucinili tak v tajnosti a za tmy opustili mesto. Spechali nocí na svou pevnou tvrz v nedalekých Štenovicích. Mysleli si, že tam budou v bezpečí, hrádek se však pro ne stal osudnou pastí.

Plzenané zacali z nenávisi pronásledovat husity, chteli se zbavit všech, kdo se k nové víre hlásili. Vypravili se tedy i na štenovickou tvrz a pocali ji dobývat. Byl to sice pevný hrádek, ovšem převážne vystavený ze dreva. Nekolik dní obhájci statecne odolávali útokum, ale když Plzenané zacali strílet na tvrz zápalné šípy, nestacili hasit ohen a brzy stála celá v jednom plameni. Brána byla pevne zatarasena, drevená hradba horela a nikdo nemohl z toho ohnivého hnízda uniknout. Všichni, kdo byli na tvrzi, muži, ženy a deti, zahynuli. Nikdo se nezachránil.

Uhoreli i rodice a sourozenci malé Anicky, která dodnes hlídá v Guldenerovském dome velký a vzácný poklad. Nikdo však dosud neobjevil, na kterém míste v rozsáhlých sklepeních prchající manželé Pabiánkovi Anicku pochovali.

O bezhlavém rytíři

Za nepokojných casu, které nastaly v Cechách po smrti krále Karla IV., rozmohly se v zemi ruzné neporádky, kupci a pocestní byli prepadáni a olupováni. Jednou pritrhl také k Plzni houf ozbrojeného lidu a chystal se vniknout do mesta a vyloupit je. Plzenané dali zavřít všechny ctyri brány, obsadili svými zbrojnoši hradby a odráželi neprátele. Když lapkové videli, že mesto nedobudou prepadem ani lstí, rozhodli se zmenit zpusob dobývání. Zacali pod mestem hloubit podzemní chodbu, která by šla pod príkrovem a hradbami a za nimi vnikla do mesta. Domnívali

se, že to měšťané nezpozorují a že se tak snadno dostanou do města a prepadnou obhájce Plzně zezadu. Horlive kopali, ale měšťané prece jen neco tušili. Ve sklepe Gerlachovského domu se totiž ozývalo temné dunení. Když je majitel zaslechl a presvedcil se, že neprestává, bežel to oznámit mestské rade. Po vyslechnutí a uvážení zprávy narídili páni radní, aby bez prestání, ve dne v noci, byla ve sklepe stráž a hlásila, kdyby se dalo neco podezrelého. Tajemné dunení stále neprestávalo. Bylo naopak slyšet silneji. Voják, který byl postaven ve sklepe na stráž, byl z neustálého dunení vystrašen. Nedovedl si vysvetlit, co to znamená, a aby si dodal odvahy, povolal si na pomoc nekolik svých přátel. Najednou se pocala zem propadávat a ted teprve vytušili, že se nepřítel prokopává do mesta. Byli zticha. Jen zuby jim strachem drkotaly. Za chvíli vyskocil a hlavu mu utal. Díru i s telem rytíře rychle zasypali a hlavu pochovali na hrbítové u františkánského kláštera. Neprítel videl, že se jeho lest nezdarila a že do mesta nebude moci vniknout, a tak odtáhl s neporízenou.

Od té doby se v Gerlachovském dome objevovala postava bezhlavého rytíře. Bloudila po dome a v prílehlé zahrádce a náhodní chodci vypráveli o tom příšerném zjevení. Lidé tvrdili, že bezhlavý rytír nebude mít pokoj do té doby, dokud nebude jeho telo pochováno vedle hlavy. Zdaleka se lidé vyhýbali strašidelnému domu a nikdo v nem nechtel bydlet, až se konecne majitel rozhodl k ráznému cinu. Dal se do kopání, telo skutečne nalezl a krestansky je dal pochovat na hrbítové u františkánského kláštera. A od té doby už bezhlavý rytír po dome nebloudí.

Bludný kámen

Kdysi dávno býval na jižní strane náměstí nedaleko kostela velký kámen, na nemž se popravovalo. Pred pul tisíciletím byl na nem nespravedlive popraven jeden mladík. Vyprávelo se, když prý nekdo na kámen v den a hodinu, kdy se poprava konala, vstoupil, hned na vše zapomnel, nevedel ani kde je, kde bydlí, odkud prišel a kam jde. Jako beze smyslu bloudil mestem a celý den trvala jeho zapomnetlivost, než prišel k plnému vedomí.

V té dobe, kdy byl onen nevinný mládenec popraven, žil v Plzni královský rychtár Bušek z Hrešihlav. Jako královský úředník bdel nad veškerým dením v meste, dohlížel na cinnost purkmistra a koňselu. Staral se, aby byl v meste klid a porádek, a nic neušlo jeho pozornému oku. Kdo se nejak provinil, byl ihned predveden birici do jeho domu a tam souzen. Pan Bušek byl prísny a nemilosrdný pán. Ve svých rozsudcích se nedal obmekcit ani prosbami své ženy Lucie ani krásné dcery Ludmily. Byl hodne bohatý. Patrily mu pozemky na Lochotíne, ve Starém Plzenci a ještě na mnoha jiných místech. Vybíral poplatky pri trzích a také ze soudních jednání mel znacný príjem. A proto tak rád soudil. Jestliže se nekterý měšťan dopustil treba jen nepatrného poklesku, hned ho hnal pred soud a vymáhal na nem pokutu. Jen aby se jeho mešec plnil krásnými kulatými grošíky. Ty byly jeho největší láskou.

Mladá Ludmila však jako by ani jeho dcerou nebyla. Byla hodná a ke každému milá. I pro největší chudáky mela vlídné slovo. Kde mohla, zastávala se jich a pomáhala jim. A jak byla krásná! V meste nebylo spanilejší panny nad ni. Však také její otec byl na její krásu pyšný a už v duchu pocítal, jak ji bohate vdá. Jejím ženichem nebude žádný obycejný měšťan nebo chudý rytír, ale bohatý a znamenitý pán. Co tomu však rekne jeho dcera, to ho ani ve snu nenapadlo a nezajímalo ho to. Je prece jen jeho jedinou dcerou a musí poslechnout!

Ludmila však nic nedbala na reci svého otce. Jako skrivánek poletovala domem a samou radostí si jen prozpevovala. Byla mladá a na svatbu ještě nemyslela.

Jednou zjara si vyšla sama za mesto podívat se, jak se na jejich polích na Lochotíne zacíná zelenat osení. Tak ráda chodila na ta místa, odkud byl prekrásný pohled na mesto, jež rozloženo v rovine a obtoceno rameny rek bylo tak krásné. Jako na šachovnici videla pred sebou úzké a strmé domy s vysokými štíty, nad ne pak vynikala uprostred mohutná stavba hlavního chrámu sv. Bartolomeje se špicatou věží, která jako by se chtěla dotýkat samotné oblohy. Na jižní strane se zvedala pevná stavba františkánského kláštera a na severu zase kláštera dominikánského. U obou klášteru byly kostely s věžemi, které se však svou výškou podrizovali hlavnímu kostelu a uznávaly jeho nadvládu.

Vše je tak krásné, pole a luka se zelenají, stromy a kere pomalu rozevírají svoje lístecky a Ludmila spechá, aby už byla na svém zamilovaném místě. Teší se, jak si tam sedne na drnové sedátko a

bude se dívat kolem sebe do líbezného kraje. Každou chvíli se ohlíží a ani nevidí, že je na kraji srázu. Otocí se, udeleá krok a padá dolu. Bolestí vykrikne, chce vstát, ale nejde to. Poranila si nohu. Nemohla se postavit a nikde nikoho nevidela. Za chvílku však k ní přispěchal mladík, který zaslechl její výkrik. Snažil se jí pomoci, ale šlo to velmi těžko. Měla podvrknutou nohu a strašně jí bolela, jakmile na ni stoupla. Mladík vzal dívku do náruče a nesl ji k mestu. U hradeb potkali sedláka s povozem, jinoch ji posadil na vuz a rozloučil se s ní. A sedlák dovezl Ludmilu až do otcovského domu.

Otec i matka se již o ni doma strachovali. Hned zavolali lékaře, který zranenou ošetřil a ubezpečil rodiče, že za několik dnu bude dcera opet chodit.

Otec i matka se již o ni doma strachovali. Hned zavolali lékaře, který zranenou ošetřil a ubezpečil rodiče, že za několik dnu bude dcera opet chodit.

Ludmile však nešel z mysli mladík, který jí tak ochotně pomohl. Stále na neho myslela. Když se uzdravila, opet spechala do míst, kde jí potkala nehoda, prála si znova se s ním setkat. A to se jí splnilo. Mladý Jan Krásný, chudý meštanský synek, tam už čekal. Oba přivedla na to místo láska. Ludmila a Jan se do sebe zamilovali.

Schuzky obou milencu však neušly pozornosti pana Buška. To by tak scházelo, aby si jeho dcera myslela na chudého mladíka. Snažil se jí tu lásku vymluvit, ale marne. Ludmila nechтела od svého Jana upustit. Pan Bušek usilovne přemýšlel, jak se nevítaného nápadníka zbavit, a konečne se mu naskytlá příležitost.

Tvrdość a nespravedlivost páne Buškova budila mezi obyvateli Plzne nespokojenost. Rada mešťanu se na tajných schuzkách domluvila, že prepadnou Buškov dum, Buška zajmou a popraví. Byl však mezi nimi zrádce, který vše tajne donesl rychtáři. Ten dal hned zavolat birice a poslal je za hlavními spiklenci, aby je v poutech přivedli do mestského vezení. Ti však prece jenom tušili, že jejich spiknutí je prozrazen, a včas uprchli. Této příležitosti však využil pan Bušek i k tomu, aby dal zatknout také nic netušícího Jana Krásného. Jakmile ho birici přivedli do mestské rychty, svolal Bušek narychlo soud a predstíral, že Jan Krásný je hlavním osnovatelem spiknutí. Shromáždění soudci pak pod nátlakem odsoudili nevinného mladíka k trestu smrti. Nic nedbal pan Bušek na prosby a slzy své dcery. Spechal s popravou, jen aby se zbavil nevítaného nápadníka, který mu hatil jeho plány s bohatým ženichem. Mladý Jan byl hned po vynesení rozsudku vyveden z rychty a na popravicím kameni mu byla stata hlava. Stalo se to v roce 1459.

Dlouho se však pan Bušek ze svého vítězství nad láskou mladých lidí netešil. Ludmila se trápila, schla den ze dne, až do dvou let zemrela. Trpce pak želel její otec svého pocínání. Vše mu v Plzni připomínalo krásnou dceru i nespravedlivý cin. Prodal rychtu a odstehoval se z mesta.

Behem staletí se na smutný příběh mladé lásky Jana a Ludmily zapomnelo. Zapomnelo se i na popravicí kámen. Ten se ale vždy ve výroční den nespravedlivého a ukrutného trestu přihlásil. Ponevadž se mnohokrát stalo, že lidé, kteří na nej v tu dobu vstoupili, na vše zapomneli, dali jej konšelé presadit do blízkosti Malické brány. Při úprave okolí, když se brána bourala a stavel se Saský, dnešní Rooseveltuv most, byl i kámen přemístěn, nikdo už neví kam. Ale možná že se stane, že si na nej nekdo bezdeky ve výroční den a hodinu nespravedlivé popravy stoupne a kouzlo začne pusobit znovu.

Cerpáno z: Belohlávek, M., Plzenské povesti a legendy, NAVA: Plzen, 1999, ISBN 80-7211-043-8 KE KEŠI:

Pri odlovu dejte pozor na okolni mudly. Hemzi se jich tu v pracovnich hodinach dost. Doporucuji pro odlov ranni nebo vecerni hodiny.

Keš je magnetická TIK-TAKovka. Pro její odlovení nejprve ze sloupku sundejte černou plastovou krytku a pak až sejmete kešuli.

Od výchozích souradnic N odecete X (císlo popisné "moderního domu", na jehož místě stával Guldenerovský dum) a prictete 17.

K výchozím souradnicím E prictete Y (rok kdy byla stata hlava Janu Krásnému) a odecete 860.

Plzeň ve středověku / Pilsen in the Middle Ages

Středověký plzeňský kvíz

1. Které zvíře přibýlo v 15.století ve znaku města Plzně? velbloud (O)
sova (P)
lev (T)
2. V jakém roce zemřel český král Václav II.? 1295 (R)
1305 (B)
1306 (O)
3. Historické náměstí, jedno z největších v Čechách, se dnes jmenuje:
náměstí Republiky (L)
náměstí Václava II. (V)
Plzeňské náměstí (A)
4. V březnu jakého roku odešli husité z Plzně do Tábora? 1418 (S)
1422 (A)
1420 (O)
5. Pod vedením kterého kazatele vyhnali r.1414 měšťané německé rytíře?
Jan Hus (R)
Václav Koranda (U)
Jan z Rokycan (N)
6. V jakém roce se Plzeň stala členem protipoděbradské jednoty strakonické? 1549 (A)
1349 (S)
1449 (K)
7. Ve kterém roce byl založen Velký rybník v Bolevci? 1440 (N)
1450 (E)
1460 (S)
8. Nástupcem Karla IV. na trůnu (r.1378) byl jeho syn: Václav IV. (T)
Karel V. (O)
Zikmund Lucemburský (L)
9. V jakém roce Plzeňané odpadli od krále Jiřího z Poděbrad? 1466 (A)
1406 (O)
1486 (T)
10. V jakém roce Plzeňané uznali Matyáše Uherského za svého krále? 1468 (V)
1408 (K)
1488 (M)
11. V jakém roce byla v Plzni vytištěna první česká kniha „Kronika trojanská“? 1467 (A)

1468 (B)

1469 (L)

12. Který panovník nastoupil po Jiřím z Poděbrad na český trůn?

Matyáš Uherský (Korvín) (A)

Vladislav Jagellonský (E)

Ludvík Jagellonský (O)

13. Kolik desítek druhů řemesel bylo na začátku 15.st. provozováno v Plzni? 5 (M)

10 (K)

15 (O)

14. Který panovnický rod vládl v českých zemích skoro celé 14.st? Přemyslovci (I)

Lucemburkové (Y)

Jagellonci (L)

15. V jakém ročním období r.1419 začal J. Žižka vytvářet střed.husitství (M. Slunce)?

jaro (T)

podzim (S)

léto (A)

16. Rok uzavření smíru Kutnohorského : 1485 (T)

1465 (S)

1475 (O)

17. Jaké latinské pojmen. měli Plzeňané pro vztah s Římem? „ROMA FIDELIS“ (R)

„SEMPER FIDELIS“ (I)

„FIDELIS ROMUS“ (V)

18. Jaká katastrofa se stala r. 1507 v Plzni? povodeň (O)

vpád nepřítelských vojsk (H)

požáry (C)

19. Stále převažující sloh po katastrofě z r.1507 byl: sloh románský (A)

renesance (S)

gotika (K)

20. Který panovník založil katedrálu sv. Bartoloměje (13.st.)? Přemysl Otakar II. (A)

Václav III. (S)

Jindřich Korutanský (K)

21. Rok postavení vodárenské věže? 1549 (P)

1532 (J)

1517 (M)

22. Zlatá bula řím.cís. Zikm. Lucemburského, jako odměna za věrnost, byla vydána v r.

1434 (E)

1430 (O)

1438 (A)

23. Od dob husitských se stala Plzeň hlavním pilířem : kalvinismu (H)

katolictví (D)

lutherismu (M)

24. Patronátní právo nad farním kostelem, po smrti M. Švihovského, Plzeň získala v r.:
1546 (N)
1548 (L)
1544 (I)
25. Italský architekt a stavitel, Giovanni de Statia, působil v Plzni v letech: 1554 - 1596 (A)
1529 - 1553 (E)
1597 - 1615 (U)
26. Jan Žižka z Trocnova zemřel v roce: 1422 (P)
1423 (O)
1424 (Z)
27. První zmínka o plzeňském městském pivovaru je z roku: 1501 (E)
1551 (O)
1601 (D)
28. V jakém r. chtěl dokonce Václav IV. přesunout své sídlo z Prahy do Plzně? 1393 (K)
1388 (T)
1392 (C)
29. Zástupcem královské moci ve městě byl: rychtář (T)
purkmistr (L)
zeman (R)
30. Ve kterých letech byla postavena renesanční radnice v Plzni? 1554 - 1559 (Y)
1559 - 1564 (A)
1564 - 1569 (O)
31. K rozvoji města přispěly obchodní styky s: Římem (L)
Norimberkem (R)
Vídni (T)
32. Ve kterém století dochází k budování plzeňského podzemí? 13. století (J)
15. století (P)
14. století (L)
33. Kolik celkem bran měly historické středověké hradby? 4 (I)
5 (O)
6 (A)
34. Zavodňovací strouha, která byla význ. pro ochranu středov. města, se jmenovala:
Měšťanská (D)
Mlýnská (T)
Údolní (U)
35. V předhusitské době měla Plzeň asi: 4 tisíce obyvatel (I)
8 tisíc obyvatel (A)
14 tisíc obyvatel (K)

36. Plzeň měla velmi výhodnou geografickou polohu, jelikož ležela na soutoku:

dvou řek (R)

čtyř řek (C)

tří řek (Y)

37. V jakém roce byla Plzeň založena? 1268 (O)

1300 (S)

1295 (K)

38. S jakou událostí se pojí konec středověku (nejen) v Plzni?

kapitulace římského císaře (T)

vymřeni rodu Lucemburků (E)

nástup Habsburků na trůn (A)